



# Andréane Le May part en tournée au Canada

🕒 28 janvier 2018, 00h00

La jeune Québécoise multi-instrumentiste Andréane Le May, nommée Étoile espoir du journal Le Parisien (France) 2017, sera en tournée canadienne pour présenter son premier EP bilingue « Take me away », dont la sortie est prévue pour avril 2018.



Andréane Le May .Photo: Courtoisie

Andréane Le May est montée sur les scènes de multiples festivals québécois, de Montréal à Tadoussac. Elle a assuré les premières parties de « Belle et Bum en tournée », Marco Calliari et Antoine Gratton en autres. Elle a fait sold-out au studio-théâtre de la Place des arts, mais aussi sur des scènes étrangères comme à Guadalajara au Mexique ainsi qu'au Canadian Music Week (Toronto). Elle fut également sélectionnée en vitrine Web de la Bourse Rideau en 2013.

Ces derniers mois, elle a eu l'opportunité de se produire dans le célèbre club privé parisien de David Lynch, Le Silencio. Dans le cadre du concours Les étoiles du Parisien, elle a joué au Casino de Paris aux côtés de Benjamin Biolay, Camille, Big Flo & Oli et Bernard Lavilliers. Elle est également montée sur la scène des Trois Baudets (Paris), de La Cigale, en tant que choriste pour Ben Mazué, et du Théâtre de Verdure de Nice aux côtés de Charlie Winston, Madame Monsieur, Medi, David Zincke, Jil is Lucky.

« Marcher dans la neige pour se poser sur la lune. Nager dans la mer pour naviguer les idées courantes. La jeune multi-instrumentiste québécoise nous parle de rêveries diurnes et de voyages nocturnes, de solitude et de quête d'authenticité. Le folk dans les mots, sans la guitare. Le soul dans la voix. Le pop, pour ne pas se mentir. Le tout mâtiné d'électro. L'envie d'un retour aux sources, se fondre dans les éléments dans un monde qui nous en éloigne de plus en plus ». — Andréane Le May.

### Spectacles d'Andréane Le May en Ontario et au Québec

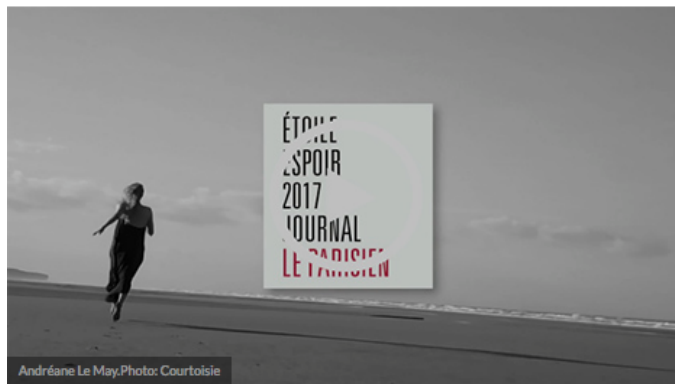
- 6 février : The Piston, Toronto
- 7 février : Bar Robo, Ottawa
- 8 février : Le Fou Bar, Québec
- 10 février : Festival Feu et Glace, Repentigny
- 11 février : Quai des Brumes, Montréal



## Andréane Le May présente son nouvel EP « Take Me Away » le 17 mai au Ministère

🕒 15 mai 2018, 00h00

Andréane Le May, jeune auteure-compositrice-interprète originaire de Lanaudière, mais vivant en France depuis quelques années, sera de retour au Québec pour lancer son premier EP « Take Me Away », le jeudi 17 mai à 20h au Ministère. Sous la supervision du vidéaste Saël Simard, ce spectacle-lancement mêlera musique et arts numériques afin de nous faire découvrir un univers qui est propre à chaque chanson. Elle sera accompagnée sur scène par le bassiste Mathieu Sénéchal et le batteur Étienne Mason.



Avec ce nouvel opus de 5 chansons, Andréane Le May nous partage son besoin d'un retour aux sources et de fusion avec les éléments. Dans un monde qui nous éloigne de plus en plus de l'essentiel, elle veut, avec sa musique, provoquer le goût de prendre la fuite.

« "Take me away", c'est l'envie soudaine de plonger ses mains dans la terre, ses pieds dans la mer, son cœur dans les flammes et sa tête dans les nuages. C'est un appel à l'évasion », commente Andréane Le May.

Influencée par le folk de Bon Iver et Joni Mitchell et les atmosphères planantes de James Blake et London Grammar, Andréane propose une pop rafraîchissante et douce. Entourée du bassiste Florent Gayat, du batteur Antony Soler et du guitariste Alain Soler, la chanteuse, aussi multi-instrumentiste, s'accompagne au piano, à la trompette et au marimba.

Andréane Le May a décroché l'Étoile de l'Espoir musique 2017 du journal Le Parisien. Elle a eu l'opportunité de monter sur les planches du Casino de Paris aux côtés de Camille, Bernard Lavilliers, Benjamin Biolay, Big Flo & Oli, puis de partager la scène du Théâtre de Verdure de Nice avec Charlie Winston, Madame Monsieur, Jil is Lucky et Medi. Elle est également montée sur les scènes des Trois Baudets, de la Dame de Canton et sur celle de La Cigale, en tant que choriste pour Ben Mazué. Au Canada, elle a participé au Canadian Music Week (Toronto) ainsi qu'aux vitrines Web de la Bourse Rideau (Québec). Au mois de février dernier, la chanteuse a visité les villes de Toronto, Ottawa, Québec, Repentigny et Montréal afin de faire découvrir ses nouvelles chansons.